

CON LE SCARPE SEMPRE AI PIEDI

Spettacolo teatrale

Consigliato a tutti.
Adatto per eventi, convegni, manifestazioni su tematiche sociali.
Si può realizzare in teatri, grandi sale, luoghi di pubblico spettacolo.

"Non c'è chi salva e chi è salvato, ma ci si salva insieme". Così ha sempre risposto don Benzi alle migliaia di persone che hanno bussato alla sua porta. Uno spettacolo che si fa racconto, testimonianza viva del cammino di un sacerdote "infaticabile apostolo della carità", per il quale è stata avviata da poco la causa di beatificazione. Presentato per la prima volta nell'ottobre 2012 in occasione del convegno internazionale sulla sua figura, lo spettacolo è stato inserito nel programma della Giornata mondiale della Gioventù di Rio de Janeiro del Luglio 2013.

Musiche, video e testi tutti originali, un'opera ricca di appunti e personaggi vari, come varia e poliedrica è stata la vita di don Oreste. Storie legate da un filo invisibile: la tenerezza, lo sguardo benevolo sull'uomo, l'amore a Dio e ai suoi figli. In scena giovani e adulti appassionati al linguaggio del teatro, i piccoli che abitano la Comunità e amici professionisti.

Regia di **Pasquale d'Alessio e
Emanuela Frisoni**



Amare Sempre!

ti mostro la mostra

Consigliato a tutti.
Si può realizzare in spazi adeguati ad accogliere i pannelli della mostra (43 pannelli da un 1 mt di base). La mostra è in via permanente a Rimini e può essere allestita ovunque ne venga fatta richiesta.

La mostra fotografica dal titolo "Amare sempre" su don Oreste Benzi e la Comunità Papa Giovanni XXIII, che da più di sei anni si sposta da un angolo all'altro dell'Italia, si arricchisce dal racconto animato di alcuni personaggi. La mostra ripercorre la vita di don Oreste fin da quando era bambino e fotografa la Comunità Papa Giovanni XXIII nei suoi numerosi aspetti. Un percorso interattivo che dà voce ai 43 pannelli. Scatti di vita per raccontare don Oreste Benzi e i frutti del suo "Amare sempre!".

Di e con gli artisti di
Piccola Piazza d'Arti



In cammino. Vigile. Pronto a partire. Sempre intento a tessere "mondi vitali nuovi", don Oreste Benzi, un prete con il rosario in mano e buone scarpe ai piedi, ha tracciato un percorso che ha affascinato e continua ad affascinare migliaia di giovani. Un prete di strada in cerca di quelli che faticano a "tenere il passo". Un prete d'azione e di grande carisma, che si è speso per i poveri fino all'ultimo. "Dobbiamo vedere i fatti altrimenti la gente si sente tradita". Don Oreste Benzi ha dato vita a tante realtà; nel 1968 fonda la Comunità Papa Giovanni XXIII.

La Comunità opera nel mondo dell'emarginazione e della povertà. Condivisione diretta di vita e rimozione nonviolenta delle cause che provocano ingiustizia ed emarginazione sono i pilastri su cui si fonda. Attualmente la Comunità è in 34 paesi nel mondo con oltre 500 realtà di accoglienza e ne fanno parte circa 2000 membri. Ogni giorno siedono alla sua tavola 41.000 persone. Per realizzare l'impegno della condivisione diretta sono state promossi numerosi progetti in tutto il mondo anche attraverso diverse vesti giuridiche.

Piccola Piazza d'Arti è un polo artistico di animazione sociale e culturale nato all'interno della Comunità Papa Giovanni XXIII con sede a Rimini. Gli artisti che ne fanno parte curano la realizzazione degli spettacoli presentati in questa brochure. Sono proposte per tutti, giovani, bimbi e adulti, credenti e non. Sono chiavi per scoprire le cose belle realizzate da un uomo straordinario, don Oreste, con la sua Grazia, forza e amore per gli ultimi. Insieme vogliamo condividere il suo sogno: che l'ingiustizia sia sempre più insopportabile.

PER INFORMAZIONI
www.apg23.org/it/le_cose_belle
www.associazioneg23.org/piccolapiazzadarti

CONTATTI
e-mail: piccolapiazzadarti.rimini@apg23.org
mob.: 0039 348 2488139



Xxiii ASSOCIAZIONE COMUNITÀ
PAPA GIOVANNI XXIII
FONDATA NEL 1968 DA DON ORESTE BENZI

L'Associazione
Comunità Papa Giovanni XXIII
con gli artisti di Piccola Piazza d'Arti,
presenta:

Le cose belle

Spettacoli, racconti, concerti, fiabe
e una mostra fotografica su
Don Oreste Benzi

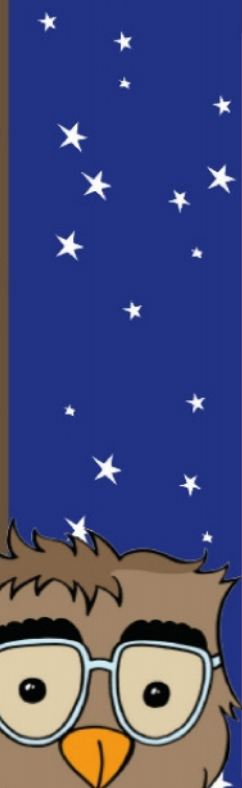
Oreste gufo sempre sveglio e altre storie

Lecture animate per bambini

Consigliato dai 3 anni in su.
Adatto all'animazione di incontri, testimonianze, lezioni scolastiche nella scuola dell'infanzia e nella primaria.
Si può realizzare in spazi piccoli, aule, saloni, teatrini.

C'è chi crede che la fraternità passi anche da un filo d'erba. Ci sono cercatori di perle preziose che si fanno trovare solo da chi ha gran cuore. Ci sono anche quelli a cui piace scombinare i finali delle storie troppo tristi per trasformarle con la propria vita in finali a lieto fine. "Oreste gufo sempre sveglio e altre storie" rappresenta una possibilità per i più piccoli di confrontarsi, attraverso il linguaggio della favola, con grandi temi come l'accoglienza, il valore della diversità, la condivisione. Sono gli autori stessi a raccontare storie in buona parte tratte dal libretto omonimo. Una raccolta di favole scaturite dalla vita quotidiana di condivisione a fianco dei piccoli e degli ultimi nella Comunità Papa Giovanni XXIII.

Di e con **Emanuela Frisoni**



Portami a casa

Prosa e musica dal vivo

Consigliato a giovani e adulti.
Adatto per eventi, convegni, manifestazioni, incontri.
Si può realizzare in teatri di varie dimensioni, saloni, corti, oratori, chiese, sagrati.

"Portami a casa" è l'accorato appello rivolto a don Oreste da un giovane in difficoltà che non voleva più essere solo. Ispirato al testo dello spettacolo "Con le scarpe sempre ai piedi", due attori ed un gruppo di musicisti ripercorrono le tappe e gli incontri più significativi che hanno segnato il cammino di don Oreste Benzi e dato il via ad una vita di condivisione. Un viaggio musicale che tocca la cultura popolare balcanica, brasiliana, lo spiritual, e il cantautorato d'autore. Una contaminazione tra musiche, video e parole per raccontare alcuni passaggi cruciali della vita di un vero "prete migrante".

Di e con **Emanuela Frisoni,
Marco Brambini, Davide Bianchini,
Sara Soldati, Daniele Torri,
Federico Lapa e i musicisti
di Piccola Piazza d'Arti**



Dove lo butto?

Storie di ambiente e disambientati
Spettacolo di teatro-ragazzi

Consigliato a partire dagli 8 anni
Adatto per animare incontri,
testimonianze, lezioni scolastiche
Si può realizzare in spazi piccoli, aule,
sale, saloni, teatrini

La pasta di sicuro la si butta se si vuol mangiare! E i rifiuti? Si buttano. Ma dove? E perché? E quando si tratta di rifiuti speciali? O meglio sociali? Le persone si possono buttare nel cestino? In una società di numeri uno c'è spazio per gli ultimi? Nel nostro spettacolo una professoressa e un bidello chiacchiere sono in cattedra o, meglio, in scena. Forse chi ne sa di più è quello che ne sa di meno, perché la realtà non è solo scritta sui libri. Ciò che è da buttare serve a raccontare in modo leggero ed efficace un'umanità sommersa e la vita di una grande e bizzarra famiglia. Una raccolta indifferenziata per non rimanere indifferenti. Un modo divertente e ricco di significato per presentare la casafamiglia come luogo dove raccogliere è accogliere.

Di **Giampiero Pizzol,
Martino Chieffo,
Marco Brambini,
Con Emanuela Frisoni e
Paolo Sunmaria**



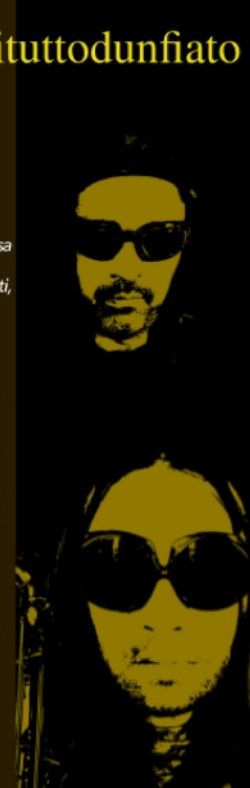
#donorestebenzituttodunfiato

Teatro di narrazione interattiva
ed intrattenitiva

Consigliato ai giovani e agli adulti.
Adatto all'animazione di incontri
e conferenze.
Si può realizzare ovunque ci sia una presa di corrente e qualcuno con la voglia di ascoltare (scuole, sale, teatri, corti, chiese, chioschi).

Un attore vestito da prete. Un musicista vestito da musicista.
Si può parlare di aborto, disabilità, accoglienza, tossicodipendenza, prostituzione, affidamento, carcere, famiglia, immigrazione, disagio giovanile, e ricerca del senso della vita in un solo spettacolo? Sì, si può! Basta che racconti di un prete. Ma non di un prete qualsiasi. Don Oreste Benzi, un supereroe, con "poteri speciali" e impegnato sempre in sfide impossibili. Con tutto il fiato di una voce narrante e di una voce cantante, di un flauto e di un sax. Uno spettacolo che lotta contro l'estinzione dei preti.

Di e con **Marco Brambini
e Daniele Torri**



Dopo che hai visto non puoi far finta di non vedere

vita, azioni, parole di un testimone e profeta del nostro tempo raccontate in sei spettacoli



xxiii
ASSOCIAZIONE COMUNITÀ
PAPA GIOVANNI XXIII
FORNARI AL TERZO GRADONE CRISTIE (RN)

Realizzato da Piccola Piazza d'Arti - Rimini
Art Director: Giancarlo Frau - Impaginazione: Ivan Villa